



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**POSGRADO EN LINGÜÍSTICA**



**Propuesta de programa para impartir asignaturas en**

(INDICAR EL PROGRAMA QUE CORRESPONDA)

**NB No se considerarán propuestas que no incluyan toda la información solicitada**

- MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA APLICADA       MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA HISPÁNICA

TÍTULO DE LA ASIGNATURA

**La argumentación en una perspectiva lingüística y discursiva**

PROFESOR/A

**Dra. Luisa Angélica Puig Llano**

CLAVE	SEMESTRE <b>2022-1</b>	CAMPO DE CONOCIMIENTO <b>Lingüística</b>		NÚMERO DE CRÉDITOS <b>8</b>
<input type="radio"/> Obligatoria <input checked="" type="radio"/> Optativa		HORAS	HORAS POR SEMANA <b>4</b>	HORAS AL SEMESTRE <b>64</b>
MODALIDAD		TEORÍA	PRÁCTICA	
<input checked="" type="radio"/> Curso <input type="radio"/> Seminario		DURACIÓN DEL CURSO <i>semestral</i>		

OBJETIVO(S) DEL CURSO O SEMINARIO

**El estudio de la argumentación**

*Objetivo general*

**Este curso enfoca diversos aspectos de la argumentación, tanto desde una perspectiva clásica como en los desarrollos modernos, poniendo énfasis en los aspectos lingüístico y discursivo.**

*Objetivos específicos*

**Se estudiará la historia de la argumentación, las teorías que se han elaborado sobre la argumentación y, desde luego, se llevará a cabo la práctica argumentativa y el análisis lingüístico-discursivo de esa práctica.**

ÍNDICE TEMÁTICO

Primera parte: Argumentar, debatir y persuadir (1, 2, 3, 4, 5)

Segunda parte: Discurso y argumentación (6, 7, 8, 9, 10)

UNIDAD	TEMA	Teóricas	Prácticas
1	La retórica: primera teoría de la argumentación a. La herencia de los sofistas b. Aristóteles c. El discurso argumentativo en la teoría clásica		
2	Los estudios contemporáneos de la argumentación a. El lenguaje y el metalenguaje de la argumentación b. Perspectivas en el estudio de la argumentación c. La dinámica dialógica de la argumentación d. El modelo de Toulmin		
3	Las tipologías de las argumentaciones comunes a. La tipología de Perelman y Olbrechts-Tyteca b. La tipología de Toulmin c. Los esquemas argumentativos de Walton, Reed y Macagno d. Los paralogismos y sofismas		
4	La disertación a. El esquema b. La construcción de un plan c. Los tipos de planes		

5	El debate oral y sus estrategias argumentativas a.Las reglas de un buen polemista b.Sus estrategias y argumentos		
6	El origen de la perspectiva pragmática a.Recanati: del signo a la enunciación b.Hipótesis de esta perspectiva		
7	La enunciación y la argumentación a. Los géneros discursivos b.El léxico y la subjetividad		
8	La interacción en el discurso a.La polifonía b.El modelo de la interacción c.La teoría pragma-dialéctica		
9	El ethos en la perspectiva moderna a.Caracterización b.Los índices relacionados con el locutor y con elementos discursivos		
10	El pathos en la perspectiva moderna a.Caracterización b.Los escenarios propios de los efectos pathémicos		
TOTAL DE HORAS		64	
SUMA TOTAL DE HORAS:			

**Bibliografía recomendada:**

- Benveniste, E., *Problemas de lingüística general*, México, Siglo XXI, t.2, 1977.
- Doury, M., Moirand S., *L'argumentation aujourd'hui. Positions théoriques en confrontation*, París, Presses Sorbonne Nouvelle, 2004 (la versión en español es de Montesinos, Barcelona).
- Ducrot, O., *Logique, structure, énonciation*, París, Minuit, 1989.
- Ducrot, O., et al., *Les mots du discours*, Minuit, 1980.
- Ducrot, O., Jean-Marie Schaeffer, *Nuevo diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje*, Arrecife, Madrid, 1999.
- Eemeren, F.H. van, *Maniobras estratégicas en el discurso argumentativo*, Madrid, México, CSIC/ Plaza y Valdés, 2012.
- García Negroni, M.M., Tordesillas Colado, M., *La enunciación en la lengua. De la deixis a la polifonía*, Madrid, Gredos, 2001.
- Kennedy, George A., *The art of persuasion in Greece*, Princeton, N.J., Princeton University Press, 1963.
- Aristotle. *A theory of civic discourse. OnRhetoric*, Nueva York, Oxford, Oxford University Press, 1991.

Kerbrat-Orecchioni, Catherine, *L'Énonciation. De la subjectivité dans le langage*, París, A.Colin, 1980 (la versión en español es de Hachette, Buenos Aires).

Levinson, Stephen C., *Pragmatics*, Cambridge, Cambridge University Press, 2002.

López Eire, Antonio, *Esencia y objeto de la retórica*, México, UNAM, 1996.

Perelman, Ch., L. Olbrechts-Tyteca, *Traité de l'argumentation. La Nouvelle Rhétorique*, Bruselas, Editions de l'Université de Bruxelles, 3<sup>e</sup> ed., 1976 (la versión en español es de Gredos).

Plantin, Christian, *L'Argumentation*, París, Seuil, 1996 (la versión en español es de Ariel).

Puig, Luisa, *La realidad ausente. Teoría y análisis polifónicos de la argumentación*, México, UNAM, 2000.

-“Lingüística y argumentación: algunos hitos que han marcado este vínculo”. Encomio de Helena. Homenaje a Helena Beristáin, México UNAM, 2004, pp.381-397.

-“Polifonía lingüística y polifonía narrativa”, Acta Poetica, No. 25-2, 2004.

-*El discurso y sus espejos*, México, UNAM, 2009.

-“Doxa and persuasión in lexis”, *Argumentation*, vol. 26, no. 1, 2012.

-“Crímenes terrenales, exculpaciones divinas”, *Retórica, argumentación y política: lecturas e interpretaciones*, David García P. y Luisa Puig (eds.), México, UNAM, 2015.

Récanati, François, *La transparence et l'énonciation*, París, Seuil, 1979.

Toulmin, Stephen, *The uses of argument*, Cambridge, Cambridge University Press, 1958.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	MECANISMOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS
Exposición oral por parte del profesor ( X )	Exámenes Parciales ( )
Exposición audiovisual a cargo del profesor ( )	Examen final escrito ( )
Exposición oral por parte de los alumnos ( )	Trabajos y tareas fuera del aula ( X )
Ejercicios dentro de clase ( X )	Exposición en seminarios por los alumnos ( )
Ejercicios fuera del aula ( X )	Participación en clase ( X )
Lecturas obligatorias ( X )	Asistencia ( X )
Trabajo de Investigación ( )	Seminario ( )
Otro	Trabajo de investigación ( X )
<b>NB:</b> En los cursos obligatorios o que constituyen el primer acercamiento a un tema, la presentación de los temas debe	Otro

descansar preponderantemente en el profesor.	
--	--

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Además de llevar a cabo diversos análisis argumentativos durante el semestre, el trabajo final deberá estar redactado de manera clara y coherente y proponer una argumentación bien sustentada.

### PERFIL PROFESIOGRÁFICO

Doctora en Lingüística por la Ecole des Hautes Études en Sciences Sociales, París, Francia.

Investigadora del Centro de Poética, Instituto de Investigaciones Filológicas.

Áreas de investigación y docencia: lingüística, semántica, pragmática, análisis del discurso y teoría de la argumentación.

### PROPUESTAS DE HORARIO PARA IMPARTIR EL CURSO:

1. Martes y jueves de 7 am a 9 am

o

2. Lunes y miércoles de 7 am a 9 am

FECHA: 7 DE MAYO DE 2021